

# Die hängende Figur ist Judas

(Drei Perspektiven)

for

Violoncello Solo

Kenneth Hesketh

Quasi recitativo (flessibile) ♩ = 60

ff ffp ff sfz ppp arco

3 3 3

pizz. (1.v.)

♩ = 60

pp mp sul pont.

pizz. 0 arco 3

poco mp ppp ppp sub. <mf

3 3 3

♩ = 60

ord. 6 ten. pizz. arco pp+ 3 arco 5 II

p sub. IV mf > p p pizz. +

♩ = 60

a piacere I pizz.

mf più f mp p pp

3 3 3 3

p mp mf f

♩ = 60

arco II più intenso mf

f più f ff

3 7

0

♩ = 60

II I  
III II

7 6 3 7 9

*sfz* *p sub* *ff* *sfz*

*mf* *f*

**Agitato, meccanico (Tempo Giusto  $\text{♩} = 60$ )**

(♩ = ♩) pizz. 3

*mp* *pp* *p* *mp* *f* *p*

*p* *mp p*

arco pizz. 3 arco sul pont. nat. 3

*pp* 7:6 *p* *mp* *p* *mf* *mp (gruff!)* *pp* pizz.

(arco) pizz. (l.v.) arco, sul pont. arco ord. Col legno arco ord. IV pizz.

*p* *mp* *f* *pp* *p* *p* *mp* *f* *p* *sfz*

arco pizz. arco pizz. arco pizz. I pizz.

*mf* *ff* *mf sub.* *ff* *sfz* *p* *p* *pp* *p* *mp*

sub.

arco pizz. arco pizz. arco IV

*p* *ff* *mp* 7:6 *ff* *sfz* *mp*

*p* *pp* *p* *mp*

5 *più f*